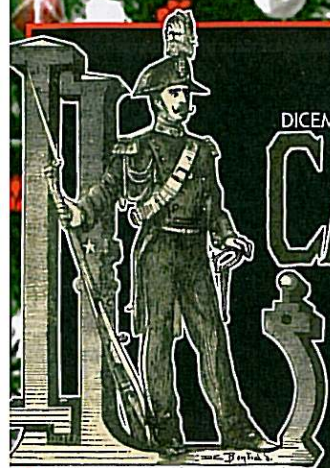


DICEMBRE 2014

ANNO LXVII N. 12

CARABINIERE

Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in abbonamento postale - D.L. 353/2003
(conv. in L. 27/02/2004 n°46) art. 1 comma 1, DCB Roma - € 2,00
In caso di mancato recapito inviare al CMP/CPO
di Roma-Romanina per la restituzione al mittente previo pagamento resi

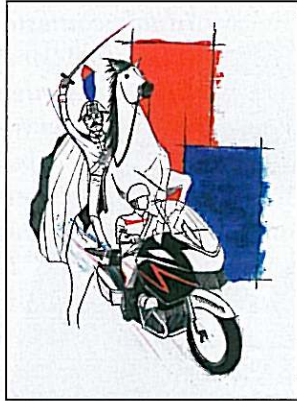


MATERA 2019
CAPITALE EUROPEA DELLA CULTURA

Tra fiamme e lucerne

UN CARABINIERE A CAVALLO CON L'UNIFORME

OTTOCENTESCA SI TRASFORMA GRADUALMENTE in uno di oggi: via il cavallo, spunta una motocicletta e al posto della lucerna un casco. Hanno interpretato così, con sapienti tratti di penna nera e campiture in acrilico rossoblu, il concetto di Progresso, i ragazzi dell'Istituto d'arte "Felice Faccio" di Castellamonte, in provincia di Torino. Insieme ad altri tre disegni dedicati rispettivamente all'Uguglianza tra donne e uomini nell'Arma, alla Famiglia e alla Protezione, il lavoro fa parte di un gadget commemorativo realizzato in occasione del Bicentenario dell'Arma in



collaborazione con la Sezione Anc di Pont Canavese (Torino). L'elaborato, scelto tra i tanti proposti dagli studenti della Sezione Grafica del già citato Istituto, è stato prodotto in un limitato numero di esemplari ed esposto in Sala Consiliare a Pont Cavanese, durante il concerto *La notte della Lucerna*, oltre che alla 54ª edizione della Mostra della ceramica a Castellamonte, tenutasi dal 29 agosto al 21 settembre, che ha inserito l'opera firmata da Dali Robert McDonald, Gabriele Ferrero e Andrea Prete nel proprio catalogo.

È UN'INTERPRETAZIONE ARTISTICA DEI COLORI E DEI VALORI DELL'ARMA anche l'opera che la pittrice Pietra Barrasso, irpina di nascita ma romana d'adozione,



ha voluto donare alla Legione Carabinieri "Lazio", nella romana Piazza del Popolo, in questo anno tanto speciale per l'Istituzione. L'opera, intitolata appunto *L'Arma dei Carabinieri nel Bicentenario (1814-2014)*, è un acrilico su tela con, al centro, lo stemma dell'Arma.



RIPRODUCE INVECE LA GRANATA FIAMMEGGIANTE CHE È SIMBOLO DELL'ISTITUZIONE il monumento al Carabiniere forgiato nel bronzo dallo scultore trevigiano Salvatore Grillo, in arte Grillos, inaugurato il 28 settembre scorso a Conegliano (Treviso). La cerimonia si colloca tra i momenti più significativi del XII Raduno Regionale organizzato dalla Locale sezione dell'ANC, che ha visto accorrere nella cittadina veneta almeno un migliaio di militari in congedo.

LE CELEBRAZIONI DEL BICENTENARIO HANNO COINCISO, A COLLI DI SAN FERMO DI GRONE (Bergamo), con il venticinquesimo compleanno della Cappella intitolata alla Virgo Fidelis. Una struttura unica in Italia, quella modellata sulla forma della "lucerna", dove lo scorso 21 settembre, per la Messa celebrata da Monsignor Umberto Midali in occasione delle due ricorrenze, sono intervenute le principali autorità militari e civili (per l'Arma, il Comandante Provinciale, colonnello Antonio Bandiera, il Comandante della Compagnia di Clusone, Diego Lasagni, e quelli della Stazione Centrale di Bergamo, maresciallo Pasquale Macella, della Stazione di Casazza, maresciallo Andrea Benvenuti, e di quella di Gandino, luogotenente Giovanni Mattarello). A fornire la "colonna sonora" dell'evento, organizzato dalla Sezione Anc di Casazza, la Fanfara del 3º Battaglione Carabinieri di Milano, diretta dal maresciallo Andrea Bagnolo.

